

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 VADU MOLDOVEI
SUCEAVA

AVIZAT,
Director,
Prof. Iacob Alina

Nr. _____ din _____

PROIECT EDUCAȚIONAL



Motto:

„Eminescu? Era o frumusețe! O figură clasică încadrată de niște plete mari negre: o frunte înaltă și senină, niște ochi mari - la aceste ferestre ale sufletului se vedea că cineva este înăuntru; un zâmbet blând și adânc melancolic. Avea aerul unui sfânt coborât dintr-o icoană.”

I. L. CARAGIALE

IARNĂ EMINESCIANĂ

Ediția a XI-a

IANUARIE 2018

*“Dumnezeul geniului m-a sorbit din popor
Cum soarele soarbe un nou din marea de amar.”*
(MIHAI EMINESCU)

1. Titlul proiectului: IARNĂ EMINESCIANĂ

2. Data: 15 -19 ianuarie 2018

3. Locația: Școala Gimnazială Nr. 1 Vadu Moldovei

4. Grup țintă:

- preșcolarii și elevii Școlii Gimnaziale Nr. 1 Vadu Moldovei;
- preșcolarii și elevii Școlii Gimnaziale Nigotești;
- elevii claselor a II-a și a III-a de la Școala Gimnazială Fântâna Mare;
- preșcolarii de la GPN Oniceni și elevii clasei a III-a de la Școala Gimnazială Oniceni;
- părinți, membrii comunității locale.

5. Coordonator de proiect: **prof.înv.primar DULGHERIU PAULA VERONICA**

Echipa de proiect:

Școala Gimnazială Nr. 1 Vadu Moldovei :

- Ed. Airinei Loredana Crinuța
- Ed. Iacob Mariana
- Prof. înv. primar Jibu Cristina
- Prof.înv.primar Spînu Liliana Carmen
- Prof.înv.primar Dumitruț (Șumuliac)Elena
- Prof.înv. primar Cotruț Anca Ilinca
- Prof. Măriuță Laura
- Prof. Beraru Gabriel Dan
- Prof. Patrolea Constantin
- Prof. Sofia Alina Florina
- Prof. Condur Camelia
- Prof. Iacob Viorel
- prof. Zettel Dallida

Școala Gimnazială Nigotești:

- Prof. Martiniuc Maria
- Prof.înv.primar Grigoraș Cristina
- Prof.înv.primar Leonte Paula Maria
- Înv. Cozma Liliana
- Prof.înv.preșcolar Anton Cristina
- Înv. Cornea Rodica

Colaboratori :

- Prof.înv.primar Gavrilesco Voica - Școala Gimnazială „Ion Muceleanu” Fântâna Mare
- Prof.înv. primar Curelariu Loredana - Școala Gimnazială Oniceni
- Prof.înv.preșcolar Atomei Mirela – GPN Oniceni

„Fără Eminescu am fi mai altfel și mai săraci”

T. Vianu

6. ARGUMENT:

Omul deplin al culturii românești, Mihai Eminescu, a fost o apariție deosebită în literatura secolului al XIX-lea integrându-se în marele curent romantic european. Ceea ce singularizează creația eminesciană este acea capacitate uriașă de a întoarce timpul istoriei, de a construi forme alăturate spațiale și temporale nebănuite într-un limbaj armonizat printr-o filiație de profunzime cu cel folcloric. Creația sa este un tot armonios, marcat de aceleași gânduri înalte, de aceeași plăcere de a întoarce roata istoriei, de aceeași revoltă demonică rezolvată în contemplație, de aceeași plăcere de reconstituire a unui cadru paradisiac din detaliile naturii exterioare, de aceeași aspirație spre absolut, sete de a cuceri universul prin gândire profundă și atotcuprinzătoare sau de încercare iluzorie de a-și oferi universuri compensative ideale. Această genialitate a poetului este atributul antumelor și a postumelor. Eminescu a fost și va rămâne poetul tuturor românilor. În fiecare an, în mijlocul iernii, elevii și dascălii organizează diferite manifestări comemorative în cinstea celui care a fost numit *Luceafărul poeziei românești, Mihai Eminescu.*

7. **Scopul** proiectului este organizarea de acțiuni comune școală-grădiniță, în vederea sărbătoririi nașterii marelui poet și cunoașterii literaturii eminesciene prin realizarea unor legături amicale între preșcolari, elevii claselor primare și elevii claselor gimnaziale folosind diverse metode de comunicare, pentru un constructiv schimb cultural și omagial.

8. Obiective:

- ✓ Participarea la manifestări comemorative organizate ;
- ✓ Abordarea integrată a operei marelui poet în conducerea activității copilului spre investigare, documentare, cercetare și aplicare practică;
- ✓ Familiarizarea copiilor cu o concepție unitară asupra literaturii eminesciene și exersarea puterii de analiză și sinteză;
- ✓ Acordarea șansei preșcolarilor și elevilor de a se implica în proiect, de a-și promova cunoștințele și înclinațiile pentru literatură, pentru a deveni „cel mai bun povestitor, recitator”;
- ✓ Antrenarea copiilor în activități de grup educațional ;
- ✓ Dărâmarea barierelor dintre școală/grădiniță; dintre clasă/grupă.
- ✓ Realizarea unor lucrări artistico-plastice inspirate din poezia lui Eminescu, interpretarea de versuri din opera sa;
- ✓ Perceperea unor evenimente în raport cu propriile activități;
- ✓ Dezvoltarea învățării prin cooperare și însușirea de responsabilități și sarcini specific;
- ✓ Extinderea activității școlare în zone din afara școlii;
- ✓ Implicarea părinților și altor factori educaționali în formarea și dezvoltarea interesului pentru acest eveniment de importanță locală și realizarea unor sarcini de lucru din cadrul proiectului.

9. Resurse umane:

- ✓ Cadre didactice
- ✓ Elevi
- ✓ Copii preșcolari
- ✓ Părinți

10. Resurse materiale:

- ✓ Volume de poezii și proză de Mihai Eminescu
- ✓ Cărți ilustrate
- ✓ Planșe cu imagini, albume

- ✓ Biografii
- ✓ Prezentare PPT
- ✓ Carton, coli
- ✓ Acuarele, carioci, albume
- ✓ Suport pentru expoziție
- ✓ Costume pentru dramatizări
- ✓ Diplome pentru concursuri
- ✓ Ecusoane cu imaginea lui Eminescu

11. Responsabilitățile cadrelor didactice implicate în proiect:

- ✓ Culegerea și prelucrarea datelor prezentate elevilor și copiilor de grădiniță
- ✓ Mobilizarea copiilor și părinților pentru a participa la activități, conform proiectului
- ✓ Identificarea resurselor necesare desfășurării proiectelor
- ✓ Întocmirea unui grafic de desfășurare, deoarece proiectul se desfășoară în paralel cu activități obișnuite
- ✓ Prezentarea tuturor informațiilor și a materialelor realizate pe grupuri
- ✓ Pregătirea expozițiilor, cântecelor, poeziilor și concursurilor
- ✓ Pregătirea diplomelor „Mihai Eminescu”, care vor fi atribuite celor mai buni participanți

12. Acțiuni ale copiilor:

- ✓ Aduc cărți, materiale informative despre Eminescu
- ✓ Amenajează un raft în bibliotecă cu câteva cărți scrise de Mihai Eminescu
- ✓ Învăță cântece, poezii
- ✓ Descoperă, prelucrează informațiile dintr-o poveste, poezie, trag concluzii, le transmit tuturor copiilor
- ✓ Identifică tematica eminesciană
- ✓ Argumentează caracteristicile genului liric evidențiate în poezii
- ✓ Desenează, pictează, amenajează expoziții
- ✓ Redau prin desen, pictură, scene din povești/poezii, fac dramatizări, își asumă roluri
- ✓ Prezintă spectacole ce cuprind cântece, poezii, scenete.

13. Rezultatele așteptate la finalul proiectului:

- ✓ Copiii, prin acest proiect, își dezvoltă cunoștințele despre Eminescu și învață să-i aprecieze opera
- ✓ Învață ce înseamnă un moment omagial și cum trebuie desfășurat
- ✓ Participă la acțiuni educative, trăiesc momente de bucurie, emoție, își manifestă liber sentimentele
- ✓ Implică proprii părinți în activități educative
- ✓ Organizează expoziții
- ✓ Organizează un parcurs festiv, cu audiență, în care ei sunt recitatori, povestitori, cântăreți, actori, pictori

Utilizează cooperarea ca modalitate de bază în atingerea scopurilor individuale și de grup

14. Graficul activităților:

Nr. crt.	Activitatea	Loc de desfășurare	Data	Responsabili
1.	<i>A fost odată ca-n povești ...</i> -prezentarea unui material realizat despre poet- ppt - audierea unor poezii și cântece -vizita la bibliotecă	Laboratorul de informatică	15 ianuarie	Toate cadrele didactice
2.	<i>„Darul lui Eminescu”</i> -memorarea unor poezii -desene și colaje inspirate din viața și opera poetului	Săli de clasă	16 ianuarie	Toate cadrele didactice
3.	<i>Scrierile lui Eminescu – izvor de inspirație</i> -învățarea unor cântece pe versuri eminesciene	Sala de clasă	17 ianuarie	Toate cadrele didactice
4.	<i>Iarnă eminesciană</i> - concurs pe echipe - recitare de poezii - interpretare de cântece pe versuri eminesciene	Holul școlii	18 ianuarie	Toate cadrele didactice
5.	<i>Iarnă eminesciană</i> - expoziții de desene și colaje	Holul școlii Holul Primăriei	19 ianuarie	Coordonatorul de proiect

EVALUAREA

Evaluarea se va realiza atât pe parcursul derulării proiectului, prin chestionare, jurnal de impresii, dar și prin metode specifice de evaluare: portofoliul și concursul.

Se vor acorda diplome de participare tuturor elevilor.

POPULARIZAREA

Prezentarea proiectului în cadrul Comisiei metodice a învățătorilor;

Mediatizarea proiectului pe site-ul școlii și pe Facebook.

Bibliografie:

Alois Gherguț, Ciprian Ceobanu, *Elaborarea și managementul proiectelor în serviciile educaționale. Ghid practic*, Editura Polirom, București, 2009

DIRECTOR,

Prof. Iacob Alina

Coordonator de programe și proiecte educative,

Prof. învăț. primar Dulgheriu Paula Veronica

